

PROGRAM 2009

ON
THE
EDGE.





**«På eggen mellom land og hav ligger seks fyr.
De ønsker igjen å være strategiske lyspunkt
og veivisere».**

Kulturprogrammet On the Edge på fyrene ble under Stavanger2008 en suksess! Programmet og oppslutningen viste at fyrene er attraktive kulturarenaer. De fleste uttrykk som musikk, kunst, dans, litteratur og film ble satt på eggen for å balansere. On the Edge gjorde fyrene til en samtidsarena, spennende og brytende, helt i tråd med det som fyrene historisk har representert. Målet var å skape liv i de nedlagte fyrene våre. Lysene som ledet skip i land ble slukket tiår tilbake, men ved å fylle fyrene med kunst og kultur ble de igjen kontaktpunkt mot verden.

On the Edge viste at fyrene er en arena for alle, at takhøyden er uendelig og atmosfæren uhøytidelig. Hele Stavanger2008 viste at publikum vil ha kulturopplevelser i naturen – kunst og Kvikk-lunsj er en uslåelig kombinasjon! Fyrene representerer likevel noe mer enn natur, de er fylt med historier om dramatikk, om ensomhet, om håp og fortvilelser, men og om kjærlighet og gode dager. Kanskje er det nettopp fordi fyrene er fylt med slike sterke følelser at de blir gode kunst og kulturarenaer – at dette er steder som innbyr til åpenhet og ettertanke?

2009 er ikke 2008. Vi har ikke de samme budsjettene til å skape det kulturtilbudet vi kunne under Stavanger2008. I år skal vi gjøre opp status, vi skal se på hvilke arrangement som skal være med oss videre og hvilke som forble et engangstilfelle. Ikke minst må vi se på hvordan vi skal finansiere On the Edge videre, og hvem vi skal samarbeide med. Uten gode samarbeidspartnere kommer vi ingen vei!

Dødt blir det uansett ikke på fyrene i 2009. Noen bygger og vedlikeholder for å gjøre klart til enda større aktivitet av ulik art, mens andre puster litt ut etter et svært så travelt fjorår. Men sammen utgjør vi en kjede av fyr som arbeider mot et felles mål – å skape brytninger. I dette heftet presenterer vi oss selv der vi er, med et bredt og spennende kunst- og kulturprogram.

Velkommen på eggen!



Om programmet

Målet vårt er opplevelse, diskusjon og fortsatt liv på fyrene. Vi etablerer møteplasser der kunst, teknologi og historie spiller sammen i kulturprogrammet On the Edge.

On the Edge er satt sammen av tre deler:

Rød sektor når «En kjede av fyr» presenterer kunstopplevelser av internasjonalt format.

Hvit sektor når kunstnere, musikere, forfattere, dansere og mange flere fra regionens mangfoldige kulturliv finner arena og publikum på fyrene.

Grønn sektor når lokale krefter innbyr til gode arrangement med utspring i lokalt kulturliv.



Tungenes fyr

Tungenes fyr ligger på Jærens nordspiss. Lett tilgjengelig – mye besøkt! Mange tar søndagsturen ut hit for å nyte natur, vær og vafler. Men Tungenes fyr er også fylt med kultur. Reint kulturhistorisk selvsagt i form av seg selv, her finner en den gamle fyrmesterboligen slik den så ut da den siste fyrmesteren og hans familie bodde her på 1930-tallet.

Tungenes fyr ble første gang etablert i 1828 av Stavanger Havnekommisjon. Hensikten var primært å lede båttrafikken under sildefisket sikkert til byen. Etter hvert har fyret utvidet sin betydning til å bli et viktig seilingsmerke for all skipstrafikk i området.

I takt med tiden ble fyret oppgradert flere ganger, fra å være et primitivt fyr med talglys og tranlamper til et elektrisk drevet med linse av 4. orden. Flere utbygginger ble foretatt på 1900-tallet, og hele anlegget består i dag av fire bygninger: fyrbygningen, uthusbygningen og to bolighus for fyrmester og fyrvoktere. Den landbaserte delen av fyret ble tatt ut av drift i 1984. I dag er det erstattet av ei lykt som ligger på holmen «Bragen», rett ut for neset.

Tungenes fyr er fredet av Riksantikvaren. I 2008 fikk fyret i oppgave å være et av Kystverkets museer. Dette skjer i samarbeid med Jærmuseet. Egen fagkonsulent er ansatt, det samme er en pedagog. Det årelange arbeidet Randaberg kommune har gjort opp mot staten har endelig vist resultat. Kommunen har store forventninger til museumsarbeidet på Tungenes fyr.

Kafeen er åpen om søndager med hjemmelagde kaker og vafler, et samarbeid kommunen har med lokale frivillige lag og foreninger. I annen etasje i kafeen henger Sørreime-samlingen, et trettitals bilder av jærmaleren Oskar Sørreime. Egen katalog om denne samlingen er å få kjøpt. Flere bøker om fyr og kystkultur er for salg i kafeen. Fyrmesterboligen, med sitt autentiske interiør, er åpen for omvisinger.

Utleie og informasjon

Kafeen kan leies til selskapslokaler og møtevirksomhet, se www.randaberg.kommune.no/tungenes, tlf servicetorget 51 41 41 00 for nærmere opplysninger.

Åpningstider

Fra februar og ut hele året, åpen kafé hver søndag 12 – 16.
21. juni – 16. august kl 12 – 16 hver dag unntatt mandag. Hele anlegget, kafeen, fyret og Sjøbrukssamlingen
Billetter til fyrmuseet: Voksne kr 30, barn gratis.

Hvor

Kjør E 39 mot Randaberg. Ta av i veikryss i retning mot Randaberg. Her står det også skiltet til Tungenes fyr. Kjør inn til sentrum. Ta til høyre i kryss. Her står det skiltet til Tungenes fyr. Kjør cirka 5 kilometer til du kommer til Tungevågen med parkeringsplass. Cirka 300 meter hyggelig spasertur til fyret. Det er også mulig å komme med båt til Tungevågen, eller sykkel langs Nordsjøruta.

Usikker på bildedekningen her ...

Feistein fyr

De fleste som besøker Feistein fyr vil føle nærheten til sjøen. Turen ut går fra Sele havn i småbåter. Å komme i land kan i blant kreve både mot og spenst, havet ligger sjelden stille. Feistein fyr ligger på den eneste øya i Klepp kommune. Her kan fastlandet studeres fra en ny vinkel med det flate Jæren som møter HøgJæren langt der inne. I havet utenfor ligger bøyelastere som venter på oppdrag i Nordsjøen. Mens været rusker rundt hushjørnene om natta kan man håpe på rolige vindforhold i morgen. For hvordan skal man ellers komme seg trygt på land, når den tid kommer?

Fyrlyset på Feistein ble første gang tent i november 1859. Det første fyret var et lite trefyr, og de første årene folk bodde her ute, slo sjøen mot grunnmuren. Etterhvert ble det bygget murer som i storm leder vannet bort fra bygningene. Fyrets eksteriør er fredet av Riksantikvaren.

Fyret er innredet som et enkelt overnattingssted, og blir drevet av kommunen sammen med privatpersoner. Fyret er vanskelig tilgjengelig, men en nøktern bruk av fyranlegget er en god måte å beholde opplevelsenes eksklusivitet og fyrets egenart. Arrangementene på Feistein bærer preg av et ønske om å få oppleve ro og et avbrekk fra hverdagen.

Hele sesongen vises utstillingene «Feistein mitt hjem» – film om Irene Stensø som vokste opp på Feistein, laget av Helge Hundeide. «Den blå timen – ein dokumentar om Kjell Otto og fyret». Radiodokumentar om den siste fyrvokteren i Norge, laget av Kari Hesthamar.

Utleie og informasjon

Fyrmesterboligen kan leies til dagsturer/overnatting.

Se www.klepp.kommune.no for mer informasjon og priser.

Åpningstider

1. juni-30. august. Besøk må forhåndsavtales, se www.klepp.kommune.no for mer informasjon, tlf 5142 9860.

Billettpris

Båttransport kr 250 per person tur/retur, overnatting kr 250 per person per natt.

Hvor

Båttransport fra Sele havn.



Obrestad fyr

Fyret ligger på en odde, hvor den flate moreneryggen går over i løse lufta. Fra stua i fyrmesterboligen er det utsikt til havet på tre sider. I tillegg skimtes Høgjæren langt mot øst. Fyret på Obrestad framstår i stor grad som da det ble fraflytta i 1991.

Den åpne jærkysten har til alle tider vært en fryktet kyststrekning, med mange skipsforlis og redningsaksjoner. I 1870 ble det oppnevnt en kommisjon som skulle vurdere om en skulle øke antallet fyr på strekningen Oslofjorden – Lindesnes, og om en ville ha et fyr på Jæren. I St.prp nr. 1 – 1871 konkluderer kommisjonen at en ikke trenger flere fyr på strekningen men ”at der på Jæderen paa den saakalte Rævetange ved Obristad bør anbringes et kystfyr af 3die orden med blink hvert halve minut”. Arbeidet tok til i 1872, og året etter ble fyret ferdig. Den første tida var fyrlykta plassert i den venstre gavlen. Tårnet i østre gavlen ble bygd av tyskerene som et observasjonstårn under okkupasjonen. Etter krigen ble fyrlykten montert i dette tårnet.

I 2006 overtok Hå kommune fyret. Selve fyrbygningen i granitt fra 1873 er museum med utstillinger om hverdagslivet på fyret, fyrbyggerene – de som bygde, Obrestad-garden, soldatlivet under 2. verdenskrigen og veggmaleri i kjelleren. Første etasje inneholder maskinrom. På loftet ligger den store trykktanken til tåkeluren.

Hvert år blir kunstnere utfordret til å vise kunstprosjekt både inne og ute. 2008 ble et høydepunkt med flere kunstutstillinger av internasjonalt format og en rekke små og store arrangement.

Utleie og informasjon

Sammenlignet med andre fyr er fyrboligene meget utradisjonelt innredet med moderne samtidskunst på veggene og designmøbler i stua. Samtidig er det nøkterne fyrinteriøret ivaretatt. Boligene og hybelen leies ut på døgn/helg og ukesbasis. For omvisning og utleie ta kontakt med Hå gamle prestegard, tlf 51 79 16 60, kultur@ha.kommune.no, www.hagamleprestegard.no

Åpningstider fyrmuseet

1. mars – 1. desember, søndager 12 – 17.
15. juni – 15. august, tirsdag – søndag 12 – 17.

Billetter til fyrmuseet

Voksne kr 25, arn i følge med voksne – gratis. Fellesbillett: Voksne kr 70, barn kr 30, honnør kr 50, familiebillett kr 180. Gjelder for Obrestad fyr, Hå gamle prestegard og alle Jærmuseet sine anlegg samme dag.

Hvor

Obrestad fyr ligger mellom Hå gamle prestegard og Obrestad hamn med avkjøring frå riksveg 44 nær Nærbø. Du kan og komme med sykkel langs Nordsjøruta.



Utsira fyrstasjon med tvillingfyrene

Fyrstasjonen ble anlagt 1843 – 1844. Det ble bygget tvillingfyr, det vil si to tårn med en avstand på omtrent 200 meter. Dette er det eneste tvillingfyret der begge tårnene ble bygget innenfor samme fyrområde. Tårnene ble oppført i hogd gråstein med innvendig foring av teglstein. Høyden på tårnene ble avpasset slik at lyshøgden ble den samme for tvillingfyrene. Tårnene er 13,3 meter høye.

Fyret er Norges høystliggende fyr og linsen er 78 meter over bakken. Det ene fyret ble nedlagt i 1890 og står uten lyktehus. Samtidig ble det i det andre fyret installert et stort fransk 1. ordens lynblinkapparat som fremdeles kan brukes. Den øvrige bebyggelsen er samlet i et firkantet tun og er av nyere dato. Dette skyldes at en del av bygningene ble beskyttet i brann av engelske fly i 1944 – 1945. Tunet omfatter maskinhus, oljetank, boliger og uthus, samt meteorologiske måleinstrumenter og vaktstue. Fyrstasjonen ligger i sammenheng med bebyggelsen på Utsira, det omliggende kulturlandskapet, og rester etter tyske befestningsanlegg.

Fyret ble avbemannet høsten 2004 og linsen slukket. I denne forbindelse ble Utsira fyr plukket ut til Pharos-prosjektet

I sommer vil det bli guiding på stasjonen inkludert kunstutstilling i fyrgalleriet og i Gamle tårnet. Fyrbygger-utstillingen står i den gamle smia, en ny måkahusutstilling vil bli åpnet i et av de små rommene i verkstedbygningen, og den gamle overvåkingsstasjonen vil bli gjenåpnet. Fyrstova står åpen for dagsbesøk. Her vil du finne innredning fra 1950 med fasiliteter for kaffekoking, bildeutstilling, tegneutstilling av elever fra Utsira skole og bokøyrarkiv til lån og kjøp av bøker. På fyrstasjonen vil du også finne to hager med tradisjonelle blomster fra fyrstasjonene.

På fyrområdet kan du prøve lydbenken fra Stavanger 2008 markeringen, og studere de to lysende hodene av flekkefjordkunstneren Christian Sunde og elever fra Utsira skole. To stier for flotte turer i et fantastisk kystområde gir mulighet for friske opplevelser i omgivelsene: Nordsjøvegen og Vikingløypa.

Utleie og informasjon

Overnatting: Den ene av fyrvokterboligene er tatt i bruk som turisthytte med 30 sengeplasser.

Bestilling: Haugesund Turistforening tlf 52 71 53 11.

Omvisninger utenom åpningstid ta kontakt med www.utsira.kommune.no, post@utsira.kommune.no, tlf 52 75 01 00.

Åpningstider

Fra påske og ut september: Åpen fyrstue (ubetjent).

Skolens sommerferie, alle dager kl 1230 – 1430. Mulighet for omvisning på fyrstasjonen.

Billett til fyrmuseet

Voksne kr 25, barn gratis, omvisninger.

Hvor

Rutebåt fra Haugesund til Utsira hver dag, informasjon om rutetider www.utsira.kommune.no



Friluftsfyret Kvassheim

Eit vindauga mot havet

16. mai 2002 vedtok regjeringa at Jæren friluftsråd skulle få forvaltningsansvaret for den nedlagde Kvassheim fyrstasjon. Kvassheim fyr ble bygget i 1912 og er et ungt fyr. I 1990 ble det automatisert og den siste fyrmesteren flyttet ut.

Mens enkelte fyr hadde til hensikt å vise hvordan skipene trygt kunne passere ganske nær, har fyret på Kvassheims funksjon vært å holde skip på avstand.

«Eit vindauga mot havet» er Jæren friluftsråd sin visjon for fyret. Dette er tydeliggjort i «Maskinhuset» som har panorama utsikt mot Jærhavet. Her får publikum lys, hav og vær tett innpå seg. På loftet kan du sitte å se gjennom takvinduer på himmel og hav.

Fyrstasjonen har tre bygninger. Det gamle Maskinhuset inneheld enkel kafé, kjøkken, oppholdsrom og møterom. Publikum er velkommen til å ta med sin egen nistemat inn, men du kan og få kjøpe hjemmebakst, nystekte lapper, vafler, kaffe, brus og is.

I tårnbygget skal Fylkesmannen i Rogaland legge til rette ei utstilling som forteller om det særprega landskapsvernområdet som fyret ligg i. I samme bygget vil Redningsselskapet presenterer dramatiske redningshistorier fra Jær-kysten.

Assistentbustaden skal tilrettelegges for overnatting.

Friluftsfyret Kvassheim ligger i et landskap som blir mye brukt til turgåing og rekreasjon. Fra fyret går det tursti sørover, forbi rullesteinstrand, sandstrand og klipper. Det er arkitektfirma Helge Schjelderup as som har ansvaret for utforming av bygningene til nye formål.

Utleie og informasjon

Jæren friluftsråd tlf 51667170, www.jarenfri.no, post@jarenfri.no.

Åpningstider

4. januar – 29 november, søndager- og helligdager kl 11 – 17.

22. juni – 14. august, hverdager (ikke lørdag) kl 11 – 17.

Hvor

Sjå Jæren friluftsråd si heimeside, www.jarenfri.no.



Eigerøy fyr

Eigerøy fyrstasjon ble opprettet i 1854, og var i sin tid en skikkelig nyvinning innen fyrvesenet. Dette var landets første tårn bygget i støpejern, og det ble laget i flere moduler på Bærums Verk, for så å bli fraktet til Eigerøy.

Foruten selve fyret ble det reist fyrforvalterbolig, uthus, naust og brygge. Opptil 75 mann var involvert i arbeidet, som ikke gikk helt smertefritt for seg. I regnskapene er det nemlig utgiftsført 1 stk. likkiste!

Det revolusjonerende tårnet strakte seg høyt mot himmelen. Fyrvokterne måtte tilbakelegge 134 trappetrinn for å komme til topps. Ved høyvann rager selve fyrlykta 46,5 meter over vannkanten. Men det er ikke bare i konstruksjon og størrelse at fyret er spesielt. Også i lysstyrke utmerker det seg. Med sin 1. ordens lykt, er blinkene fra Eigerøy fyr noen av de sterkeste i Europa.

Eigerøy fyr ble avfolket og automatisert i 1989. Egersund kommune har fått leieavtale med kystverket for to sjøbuer, boligen og hobbyhuset som var tilknyttet fyrstasjonen. Fyrvokterboligen er restaurert og tas i bruk våren 2008.

Eigersund kommune har i samarbeid med 22 grunneiere bygget en 2 kilometer lang vei ut mot fyrbygningen. En parkeringsplass er anlagt med toalettfasiliteter, og det har blitt mudret et lite sund mellom Midtbrødøy og Eigerøy slik at fritidsbåter kan komme seg ut til fyret innaskjærs.

Dalane Ornitologiske forening bruker hobbyhuset til sine fugleobservasjoner ute på Eigerøy-pynten. Og denne ornitologiske satsningen kan være grunnsteinen til et kystkultursenter på Eigerøya. I selve fyret er det utstillinger med utgangspunkt i fugleliv, geologi, botanikk og kystkultur.

Utleie og informasjon

Omvisninger, utstillinger, kafé og utleie, ta kontakt med Eigersund kulturkontor tlf 51 46 82 20.

Åpningstider

Skolens sommereferie, søndager kl 11 – 17. Fyrkafê i Vokterboligen.

Toaletter ved parkeringsplass og i vokterbolig.

Billetter adgang fyrtårnet: Voksne kr 20, barn kr 10.

Hvor

Rv502 fra sentrum, ta til høyre etter Eigerøybrua. Etter ca. 10 km, ta Segleimsvegen til P-plass.

Turvei til fyret over Midbrødøyna. To km fra parkeringsplass.

<< Fra Michael Petri-utstillingen på Eigerøy fyr 2008.



Program høsten 2009

23. – 24. mai, Obrestad fyr

Strikkeutstilling

Eksamenskjoler og salgsmarked. Arr: Avgangselever «Kreativ maskinstrikking» fra Høyskolen i Telemark 2007-08. Mer informasjon Hå gamle prestegard tlf 51 79 16 60.

24. mai, kl 12 – 15, Obrestad fyr

Sykkeldag i Hå

Fra fugleparken på Nærbø via Obrestad fyr til Hå gamle prestegard. Spilespøting og annet strikk på fyret. Mer informasjon Hå gamle prestegard tlf 51 79 16 60.

29.–31. mai, Feistein fyr

Workshop

«Det Galaktiske FN» – workshop med **Rune Øverby**. Ansvarleg for workshop/ seminar **Rosemarie Grøssfeld**, 99 25 05 13. Meir informasjon www.rosemarie.no/ foredrag/kurs.

7. juni, kl 14, Obrestad fyr

Stråle

Åpning av sommerutstilling: **Peter Sutton** – STRÅLE – installasjon. Utstillingen står frem til september. Mer informasjon Hå gamle prestegard tlf 51 79 16 60. Mer informasjon s.

7. juni, kl 12 – 16, Obrestad fyr

Løvetann søndag på fyret.

Vi binder løvetannkranser, får en smakebit av retter med løvetann, synger sanger og forteller blomsterhistorier. Mer informasjon Hå gamle prestegard tlf 51 79 16 60.

21. juni, kl 14, Tungenes fyr

The Earth Turned To Bring Us Closer

Åpning av kunstutstilling med de skotske kunstnerne **Matthew Dalziel** og **Louise Scullion**. Utstillingen står ut september. Mer informasjon Randaberg kommune servicetorget, tlf 5141 4100 og på side



Vamp spiller på Obrestad fyr 26. juni. Foto: Siri Knudsen

26. juni, kl 20, Obrestad fyr

Vamp på Eggen

Sommerens satsning fra Vamp er å gå utenom de faste, opptrukne spor. Finne kombinasjoner av vamp og natur, av Vamp og kultur. Ta i bruk det som finnes av naturlige kulisser og scenerom. Med fyret, havet og horisonten som ramme inviterer kulturscena i Hå til en stemningsfull og forrykende konsert på Obrestad. Vamp har et repertoar som uten tvil passer til omgivelsene og vi gleder oss en til en flott sommeropplevelse. Billetter kr 350,- + avgift: www.billettservice.no, tlf 815 33 133 og på Hå gamle prestegard, tlf 51 79 16 60. Utendørs konsert. Ta med sitteunderlag eller stol. Parkering på Hå gamle prestegard

27. juni, Feistein fyr

Korkonsert med Måltrastena

Kammerkoret Måltrastena kommer fra Holsnøy, nær Bergen og synger nynorsk. De henter tekster fra Ivar Aasen, Arne Garborg, Geirr Lystrup med flere. Pris kr 300 inkl. konsert og transport. Påmelding til Klepp kommune, fritidsavdelinga, v/Liv Øvregaard tlf. 51 42 98 60.

20.–26. juli, Feistein fyr

Workshop

Retreat på Feistein. Finn roen og den indre harmoni denne uka. Tilrettelagt for individuelle behandlinger, honorar for dette kjem i tillegg. Ansvarlig for workshop/ seminar Rosemarie Grøssfeld, 99 25 05 13. Mer informasjon www.rosemarie.no/ foredrag/kurs.

6. august, Feistein fyr

Fullmånekoncert

Lokale Elin Furobotn har lang fartstid som artist og mange låter på samvittigheten. Sanger preget av lekne arrangement, tankefulle tekster, iørefallende melodier og frodig musisering. Pris kr. 300,- inkl. konsert og transport. Påmelding til Klepp kommune, fritidsavdelinga, v/Liv Øvregaard tlf. 51 42 98 60.

20. august Utsira fyr

Nymånekveld

Tilbud både til barn og voksne. Mer informasjon www.utsira.kommune.no, tlf 52 75 01 00.



21.-23. august, Feistein fyr

Workshop

Ordet er Ditt – workshop m/ den danske forfatteren Bente Clod. Ansvarlig for workshop/ seminar Rosemarie Grøssfeld, 99 25 05 13. Mer informasjon www.rosemarie.no/ foredrag/kurs.

4.-6. sept, Feistein fyr

Workshop

«Sjelas mangfoldige uttrykk» – workshop med Gro Kvæstad. Ansvarleg for workshop/ seminar Rosemarie Grøssfeld, 99 25 05 13. Mer informasjon www.rosemarie.no/ foredrag/kurs.

18. september Utsira fyr

Nymånekveld

Tilbud både til barn og voksne. Mer informasjon www.utsira.kommune.no, tlf 52 75 01 00

18. –19. september, Tungenes fyr

«Ord på eggen»

I samarbeid med Kapittel – Stavanger litteraturfestival, presenterer vi store og små leseopplevelser.

Tema for årets Kapittelfestival er risiko, og hvilke andre steder har det vel vært mer risikabelt enn på fyrene?

Vi lover spenning og underholdning, sammen med god mat og drikke. Tør du komme? For mer detaljert program, følg med i dagspressen, www.randaberg.kommune.no og tlf servicetorget 51 41 4 00.



Annen hver fredag i oktober og november, Tungenes fyr

«Akustisk høst»

Annen hver fredag i oktober og november, mens høststormen river i husene, tenner vi stearinlysene, fyller varm drikke i koppene og gjør klar til akustisk aften. Rogaland har mange unge, talentfulle musikere og sammen med Great Moments presenterer vi en knippe av disse i løpet av fire konsertkvelder i kafeen. Inngang kr 100,- Salg av øl og vin.

Kom og opplev:

poor edward
erik røe / arne hovda
sebastian waldejer
hovering orville

For mer detaljert program, følg med i dagspressen og www.randaberg.kommune.no, tlf servicetorget 51 41 41 00.

18. oktober, Utsira fyr

Nymånekveld

Tilbud både til barn og voksne. Mer informasjon www.utsira.kommune.no, tlf 52 75 01 00.

16. november, Utsira fyr

Nymånekveld

Tilbud både til barn og voksne. Mer informasjon www.utsira.kommune.no, tlf 52 75 01 00.



Kunstutstillinger

7. juni – 30. september, Obrestad fyr

Stråle - installasjon

Peter Sutton

Peter Sutton er utdannet glasskunstner fra England og har arbeidet i Norge siden 1998. Arbeidene hans er lysførere, lysskulpturer og skyggemalerier som handler om bevegelse og forandring. Hvert arbeid tar opp og spiller med lyskilder i rommet rundt seg, samtidig som det forandrer seg i takt med med betrakterens bevegelse omkring bildet. Mer informasjon Hå gamle prestegard tlf 5179 1660.

21. juni – 30. september, Tungenes fyr

The Earth Turned to Bring Us Closer

Dalziel + Scullion

På Tungenes fyr presenterer de skotske kunstnerne Matthew Dalziel og Louise Scullion en serie portrett av mennesker fra en by i nordre Skottland.

Til dette arbeidet bygde kunstnerne om en teleskopmotor til et verktøy for å fange opp den langsomme bevegelsen når kamera glir over ansiktene. Denne langsomme bevegelsen maner fram det pulserende lyset i fyrtårnet. Der lyset en gang loste skutene på en mørk klode, forteller dette lyset om en annen slags reise. En reise som inviterer oss til å ta et skritt til siden fra vårt hverdagslige ståsted og blikk på verden, for å gi den og oss en mer tilstedeværende undersøkelse.

Dette er det tredje prosjektet Dalziel + Scullion samarbeider med komponisten Craig Armstrong om.

Dalziel + Scullion arbeider med foto, bilde og lyd. Gjennom videoinstallasjoner utforsker de menneskers interaksjon med naturen. De har vist arbeidene sine internasjonalt på f.eks. Biennalen i Venezia, British Artists in Rome og Centre For Contemporary Art, Melbourne, og de har mottatt en rekke priser.

Craig Armstrong er kanskje mest kjent for filmmusikken til Baz Luhrmann’s Romeo and Juliet og Moulin Rouge. Han har mottatt flere priser, bl.a. Golden Globe og Grammy.

